





# కాందిశీకుడు

డి. చాడుప



బేంకట్రామ అండ్ కో.

బెజవాడ - మద్రాసు



# కాందిశీకుడు

జి. జాషువా

మూల్యం

శర్వస్వామ్యములు గ్రంథకర్తవి.

Venkatram & Co., P. I. C. W. G. No. 1

ఏ. జి. శ్రీనాథ, బెజవాడ. పి. వి. సి. నెం. ౩ 9 - 2000. 30-11-45.

# భూమి క

\*

రసజ్ఞులగు పతితలకు—

ఇందలి కథ కేవలము కల్పితము : అంధ్రుడగు నొక బర్మా కాంది శీనుడు ప్రాణభీతిచే బయలుదేరి భయంకర గిరి గహన నదీ నదములను సుత్రించి కొండొక రేయి నొక కీకారణ్యమును బ్రవేశించి, చిక్కవడి కష్టములను దలపోసికొనుచు కూరసత్వముల నానావిధ భీషణభోషణంబుల కులుకుచు నిట్టటు నడయాడుచుండ, మానవ కపాలమొకటి వానిపాదములకు దగులఁగా, నులికిపడి కొంతవడికి నిబ్బరించి, దానిపంక నారయుచు మరణస్తవముచేయుచుండ, నప్పుడు పకపక నవ్వి కుశల ప్రశ్నముచేయును. పాంథుడా యై చిత్రమున కద్భుతపడి దానితో ముచ్చటించును. అక్కపాల పాంథులకు జరిగిన వాదోపవాదములే యిందలి కథావస్తువు.

నిరపరాధులగు మానవులను నిష్కారణముగా నాహుతి గొనుచున్న నేటి ప్రపంచ యుద్ధభీషణ కాలమున శాంత్యహింసల యాత్మప్రప్ర్యములను సిరికరించుటయే నా యాశయము.

“కేవల కల్పనాకథలు కృత్రిమరత్నములు” అని భట్టుమూర్తి సిద్ధాంతము. కాని, కాలపరిణామము ననుసరించి కవి నావేశించిన సత్వమును వ్యక్తకరించుట కత డెన్నియో పథకములను సృష్టించుకొనును. అవి హృదయంగమములై రసోత్పత్తిని గల్గింపఁజాలినచో, కల్పితాకల్పిత కథావిషయములు తావులేదని నాయభిప్రాయము. ఈ చర్చ రసజ్ఞులకు వదలి ప్రకృతమునకు వత్తును.

నే గ్రంథమును నెల్లూరు వాస్తవ్యులను, రసికోత్తంసులునగు శ్రీయుతులు తిక్కవరపు రామరెడ్డిగారి యర్థాంగ లక్ష్మీయును, పతివ్రతాతిలకమును, కీర్తిశేఖరాలు నగు శ్రీ సుదర్శనాంబగారి పవిత్రాత్మకంకితము చేయుచున్నాను.

నాయం దవ్యాజమయిన యనురాగమును వహించి, నన్ను పలుమరు సాహ్వనించి, సత్కరించి, యీకృతి రచనకు నన్ను బోత్సహించిన శ్రీ రెడ్డిగారి కోమలహృదయము, వారి నిరాడంబర చరిత్ర, వారి విశ్వమానవ సమత్వదృష్టి, వారి విమర్శనా నైపుణ్యము, నాహృదయము నెంతయు నాకర్షించినవి. తిక్కన జయంతి సందర్భమున వారి నలంకరించిన పద్యముల విందు పొందుపరచుట యప్రస్తుతము కాదను కొందును.

కుమకుమలాడు కొంచెలుగు కోకిల కామనియైన యిమ్మహో  
త్సవసమయంబునక జనయితక దనియింపగ నూరువార్లతో  
కవుల బహుకరించు గుణగణ్యుడు దూదరగుడైకొట్టి, తి  
క్కవరపు రామిరెడ్డి కవుగాత మనామయ సౌఖ్యసంపదల్!  
కలతకజెందక రెడ్డిభూపతుల ఖడ్గచ్చాయలక చెల్లు నీ  
మలు శోభిల్లెడు నాటి సత్కవుల సన్మానోత్సవానంద రే  
ఖలు రేకెత్తిడి గ్రమ్మరక రసికలోకశ్రేష్ఠ! మీబోటి దా  
తల చేయూతల నుద్భవిల్లెదరు గాదా నన్నయల్ దిక్కనల్!

మఱియు, నిక్కావ్య రచనా సందర్భమున శ్రీ రెడ్డిగారు నాకొసంగిన  
సలహాలు అమూల్యములై నా కెంతయు నుపకరించినవి; అందుకు వారికి  
నే నెంతయు కృతజ్ఞుడను.

భాషాభిమానము సన్నగిల్లిన యిక్కాలమున నిస్సహాయులై చింతిల్లు  
కవుల కాశాజనకముగా శ్రీరెడ్డిగారేట తిక్కన జయంతి మహామహముల  
నత్యుత్సాహముతో నెఱపుచు తండ్రిగారిపేర నూర్లొక తెలుగు కవికి  
సమర్పించుచు, విశాలకీర్తి నార్జించుచున్నారనుట ప్రశంసా పాత్రము.  
ఈ గ్రంథము భృత్యబాంధవ కామధేనువై, సకల సద్గుణ గణములచే  
విరాజిల్లి చన్న శ్రీసుదర్శనాంబుగారి కంకితము చేయబడుటచేత, నే నుదార  
గుణ సనాధులగు రెడ్డిరాజులతో శాశ్వత బంధుత్వము నెఱపిన వాడనైతిని.

శ్రీరామిరెడ్డిగారు మత్స్యతి స్వీకృతికి ప్రతిఫలముగా నాకు సము  
చిత భూదానము సలిపి, అదరించి నా కవితావేశమునకు నవనవోత్తేజమును  
కూర్చిరిని చెప్పుకొనుట కెంతయు గర్వించుచున్నాను. వారికి నా హృదయ  
పూర్వక నమస్కార సహస్రములు. భగవంతుడు శ్రీ రెడ్డిగారికిని, వారి  
సంతానమునకును దీర్ఘాయు రాజోగ్యములను ప్రసాదించుగాక!

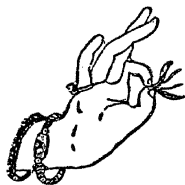
నెల్లూరు రెడ్డివర్యులగుచ్చి నేను ఒకప్పుడు వ్రాసిన క్రిందిపద్యముల  
నిట నుద్ధరించుట అప్రస్తుతము కానేరదు.

మునుపు పలెనాటి బ్రహ్మనాయని గృహన,దళములై త్తినయ స్పృశ్యతానివార  
ణోద్యమ ప్రరోహము పూయుచున్న దిపుడు, రెడ్డిరాజుల నెల్లూరి గడ్డమీద!  
సిరులు గల్గియు గర్వదూషితులుగారు, దేశ దాత్రిద్య వారణదివ్యదీక్ష  
బరితపింతురు రెడ్డి భూపాలవరులు, కరుణగలవారు మధుర విగ్రహులువారు.

నెల్లూరు, 5-4-1945.

కృత్రిసమర్పణ పుణ్యదినము

—జి. జాషువ



## అంకితము



పైదలి మిన్నయుం గడుపు పండిన

చల్లనితల్లి, దొడ్డము

తైదువ, రామిరెడ్డలఘుదాతృ

సతీమణి, కీర్తిశేషురా,

లాదరణీయ మంజుల గుణాలయ,

సాధ్వి, సుదర్శనాంబ, న

మోదమెలర్ప నాదుకృతి పుష్పవనంబు

నలంకరించుతఁ!



వినుతింపం దగు నీ మనోహరుడు  
 గంభీరస్వభావుండు, నీ  
 కనుల నిత్య నివాసముండిన శుభా  
 కారుండు, నీపేర నీ  
 తెనుగుంగబ్బము వ్రాయఁబంచె ననురక్తి  
 దాల్పుమమ్మా! సుద  
 ర్శనదేవీ! ఘనదేవభూముల మహాంధ్ర  
 జ్యోతి ముట్టింపఁగన్.

2

పాలిచెన్ గ్రమ్మర సింహపత్తనమునన్  
 ముత్యాలపందిళ్ళు క్రొం  
 దెలుగుంగై తకు నీ మనోహరుని  
 దాతృత్వ ప్రభావంబునన్,

నెలవేర్పడ్డది నా కవిత్వమునకు స్త్రీ  
 వంగడంబందు, ధీ  
 గల తల్లీ! నిశుఁగూడినేర్వఁగలదింకం  
 బ్రోన్న తాకూతముల్.

3

సంతానంబుల నీడలన్ విరులసెజ్జల్  
 నీకుఁ గల్పించుచున్  
 బంతుల్ దీరి నిలింప కన్యకలు నీ  
 పాదంబులొత్త సతం

బంతుంబాంతును లేని సౌఖ్యముల  
 నైక్యంబందు నీ వెట్లుగా  
 సంతోషింతువా! తల్లి! మత్స్యతి  
 భుజిష్యాసాహచర్యంబులన్.

4

పూజాభాజనమైన తిక్కవరపుం  
 బుణ్యాన్వవాయంబునన్  
 దేజోరేఖలు దిద్దినా వలఘు  
 పాతివ్రత్య ధర్మంబునన్  
 సౌజన్యంబున, నోసుదర్శన  
 మహాసాధ్వీ శిరోరత్నమా!  
 గాఢ నైట్టియ గల్గు నీమృతి  
 యలంకారంబు నీకీర్తికిన్.

5

భౌతికమైన యీ తనువువాసి,  
 యనంత యశశ్శరీరవై  
 యాతనలేని స్వర్గవిషయంబున  
 గాపురముండియున్ దయా  
 శీతలదృష్టి నాదుకృతిఁ జేకొన  
 నాధునిలోన నుండికెం  
 జేతులు సాచు నిన్నునుతిసేయుదునమ్మ  
 సుదర్శనాంబికా!

6

చల్ల నీ చూపులం బడుచు సంపద  
 నిత్యము నృత్యమాడు నీ  
 యిల్లు సమస్తభోగములకెల్లగదా !  
 త్రిదశాలయంబు నె  
 ట్టాలితివమ్మ? నీకు నయి  
 యుమ్మలికింపనివేళ లేదు నీ  
 వల్ల భుజుక సుతాసుతులు బాంధవులుం  
 బరివార మా ప్తులుక.

7

ప్రతిబింబించెడి నీ స్వరూపము  
 దివారాత్తంబులు న్నేటికిక  
 బతినేత్రంబులఁ గర్ణవీధులఁ బ్రతి  
 ధ్యానించు నాలాపముల్  
 మతి లోకోత్తరులైన మీ మధుర  
 దాంపత్యంబు వర్ణించి, మా  
 నిలమయ్యెం గవికోటి, రెడ్డిదొరసానీ!  
 నీకుఁ గైవారముల్.

8

చెరయందున్నది చిన్నకూతురు,  
 కళాస్వీకార దీక్షానిరం  
 తరుణై పుత్రిక డమేరికాకుఁజని  
 యున్నాడమ్మ నీ పెద్దచూ

తురుఁ దక్కుంగల బిడ్డలుంగొలువ  
 నీ దుఃఖంబునన్ జీవితే  
 శ్వరుఁడున్నాఁ, డెటు కాలు నిల్పినది  
 దేవస్వామి లోకంబునన్?

9

అరవిందుం బరిపూర్ణ మానసమునన్  
 ధ్యానించి, యేత న్మునీ  
 శ్వర సందర్శనలబ్ధిచే సకలతృష్ణా  
 వారు లింకించి, త  
 చ్చరణస్పర్శ బునీతవై, స్వకులకా  
 సారంబు శోభిల్లగా  
 అరవింద ప్రభ నుల్లసిల్లితివి,  
 ధన్యా! గేహినీ రత్నమా!

10

రామకృష్ణుని కృపా రమణీయ దృక్కుల  
 సంచార మొనరించు చలువదనము  
 రమణ మహర్షుల కమనీయ వాక్కుల  
 కాపురంబొనరించు కమ్మదనము  
 ప్రథిత పోతన భాగవత కథారచనలో  
 చింది చిల్కిన చిదానందబలము  
 జీవితేశుని సమంచిత చరిత్రమునందు  
 గర్భితంబైయున్న కరుణారసము

అలవరించు కొంచు నాదర్శ గృహిణివై  
చల్ల నావు పేమ సారభంబు,  
నీవునిల్పిచన్న నిత్య నూతనకీర్తి  
దసిలిపోదు శ్రీ సుదర్శనమ్మ!

11

ఎలబ్రాహ్మణ ధరాహితారమయి  
మున్నేసాధ్య సంతాన మీ  
తెలుగుం దేశములోఁ గఠోరమగు  
బందీగేహముంజేరి, ని  
శ్చల కీర్తింగడియించె? సద్గుణగరిష్ఠా!  
సుస్థిర త్యాగ శ  
క్తులు నీస్తన్యములో రహించు నను  
కొందున్, రెడ్డిరాజ్జీమణి!

12

కలహ జ్వాలలఁ గాగు పేదలకు భిక్షా  
దానమున్ జేయుచున్  
జెలిమి నీపతి రెండుపక్షములపైఁ  
జిల్కెన్ సమానత్వమున్  
గలతన్ జెందక, యావదాంధ్రమెలమిన్  
శంసింప, నెల్లూరిలో  
పాలఁతీ! యీశుభవర్తమానము నిలింపులో  
మెచ్చఁజాటింపుమా!

13

ఎలమి నీపతి పంచభక్త్యములతో  
 నేటేట దన్వున్ దరి  
 దుగ్గిల నీపేర నుగాది పుణ్యదినమందున్,  
 వస్త్రదానంబులన్  
 సలుపు నేటికిఁ, దృప్తజిహ్వాలు సహస్రంబుల్  
 నినున్, నీ కుమా  
 రైల, నీ పుత్రిల, నీ మనోహరునిఁ  
 గీర్తించున్ సమంచదగ్గతిన్.

14.

దంపతుల కిరువురకు నను  
 కంపాగుణమొక్కలీలఁ గలుగదు ధర, పు  
 ణ్యంపుం దంపతులకు మీ  
 కింపారుట ప్రజల సుకృతమే హేతువగున్.

15.

నిరతంబున్ నిరుపేదలందలఁచి  
 కన్నీర్పించుచున్ సత్కళా  
 దరణ వ్యగ్ర మనస్కతం దనరు  
 నాత్మస్వామికి నీడగా  
 ధరణి నిల్వక చాటి పోయితి  
 మహేంద్రక్షోణికి, నీహృదం  
 తరమందున్న రహస్యమున్ దెలియ  
 సాధ్యంబౌనె మాబొంట్లకున్?

16.

నీ చరితంబు సత్కవుల నిర్మల  
 వానికి గూర్చె వర్సనా  
 ధీ చతురత్నముం, గులసతీమణి  
 కోటికి శారవంబు, నీ  
 పూచిన కీర్తిచేఁ దెలుగుపుణ్య  
 పురంధ్ర) సముజ్జ్వలించియున్  
 దాచికొనెన్ భవత్తనులతం  
 గబళించి కృతఘ్న చిత్తయై.

17

నీ నిజనాయకుండు కరుణించిన  
 సత్కవికోటిలోపలన్  
 నేనొకరుండ, నాదుకృతి నీదుగళంబు  
 నలంకరించి, న  
 న్మానితమైనచో దివిజనాథుని  
 సంస్కృత సత్కవీశ్వరుల్  
 పూని ప్రశంస నేయుదురు పూత  
 మెఱుంగు తెలుంగు బోడుముల్.

18

మగని మనో విశుద్ధమణి  
 మంటపసీమల నచ్చువడ్డ నీ  
 యగణిత సుస్వరూపమున  
 కచ్చట విచ్చట పూజనేయఁ గొ

న్నగవులతో నెదుర్కొనెడు

నాకృతి, నీపతి మేలి మన్ననన్

మిగిలిన పూజ్యవర్తన సు

మీ! ప్రేమదంబున నాదరింపుమీ!

19

అలఘు పట్టాభి రామాభిధానుని మేలి

బంగారు కడుపునఁ బ్రభవమంది,

రామిరెడ్డి గుణాభిరాముని ప్రణయంపు

దొరసానియగుచుఁ గాపురముచేసి,

కొడుకులుం గూతులుం దొడవులుగా దొడ్డ

మాతృతా విభవ విఖ్యాతి నలరి

ఘనతరంబగు శీలమున సింహపురిరెడ్డి

ననబోండ్లలో ఘరానావహించి

తనివిఁ జెందిన భృత్య బాంధవ సహస్ర

భావసీమల నిత్యనివాసమున్న

శ్రీ సుదర్శనదేవి మంజీరరవళి

సతము నినదించుగాత ! మత్కృతి ముఖమున. 20

సరవిం బెండిలియాడె రెండవ తనూజన్

నీదు తమ్ముండు, మం

తిరి గోపాల మనీషి, నేడతఁడు జాతీ

మౌద్యమావేశం



ధురుఁడై బంధితుఁడైనవాఁడు,  
 చెరయందున్ భర్తతో భార్యయున్  
 జెరకుంబోయె, సతీత్వ గౌరవ శుభ  
 శ్రీలం బ్రతిష్ఠించుచున్.

21

నీవున్ ఖడ్గరుదీక్షతో మెలఁగి, గాంధీ  
 శాంతి సన్నాహి యా  
 జ్ఞాన ర్తిం బ్రీయునంపవో చెఱ  
 కనూనంబైన మార్గంబునన్!

నీవై రాగ్యముఁ ద్యాగముం బ్రబలమై  
 నీసంతతిం జెందె, నీ

కేవలతాంతము కర్ణ పేయమగుఁగాదే  
 వీరపుణ్యాంగనా!

22

గౌనముల్ పొంపిరివోవు నీవలపు  
 టుగ్గుంబాలతోఁ బోల్చి నీ  
 యనుగుం గూతులునుం గుమారకులు  
 విద్యాబుద్ధుల నేర్చి తం  
 డీని మెప్పించిరి, వంశముం దనివిఁజెందెన్  
 దల్లి! నీవంటి నా.

ధ్వని సేవించి మదీయ కావ్యము  
 శుభాప్తిందేలి వర్ణితున్.

23

నియతిమెయి జరుగు తిక్కన

జయంతి సందర్భమందు సత్కవులకు నీ

ప్రియుఁడొనఁగు నూరునూరులు

స్వయముగ నేటేటఁ గూర్చి జనకునిపేరన్.

24

నివసింపదమ్మ! నీధవుని మానసమందు

విశ్వనాశక కుల ద్వేషలవము

విహరింపదమ్మ! నీగృహమేధి కడకంట

నిందార్హ మగు గర్వ సీరదంబు

ప్రభవింపదమ్మ! నీప్రాణేశ్వరునినోట

వెగఁపైన యొక చిన్ని వేడిమాట

యెడబాయదమ్మ! నీ హృదయేశ్వరుని జిహ్వా

స్తవనీయమగు సత్యసారభంబు

సాగదెన్నఁడు జీవితేశ్వరుని పదము

కలుషితములైన వక్రమార్గములయందు

ప్రేమితంబైన నీదు పవిత్రమూర్తి

మాసిపోలేదు తల్లి నీ మగనియెడద.

25

గురుదేవుండని గాంధీచే నుతులు మ్రొక్కుల్

గాంచి విశ్వంభరా

భరితోద్గాఢ యశస్సుఁగాంచిన కళా

పాఠోధి, తాగోరు న

క్కఱదీరక భజించి నీకొమరితల్  
 గారాబుఁ బుత్రుల్ సహా  
 దరుఁడు లీలగడించినారలు ప్రసి  
 ధంబైన విజ్ఞానమున్.

26

శాంతిని కేతనంబునఁ బ్ర  
 శాంతమరుత్తులు వీచుచోట, భా  
 స్వంత సమానతేజుఁ డల  
 వంగకవీంద్రుఁడు విశ్వభారతీ  
 కాంతక గీతికాంజలిని  
 కంఠమునఁ గయిసేయువేళ, నీ  
 సంతితి యభ్యసించె కవి  
 సన్నిధి దేశహితైక దీక్షులన్.

27

శ్యామలదేవి, నీవలపు  
 చక్కని పెద్దతనూజ, భూరి వి  
 ద్యామహనీయయై యనుఁగు  
 దండ్రీ మనస్సుహరించి, స్వీయ వం  
 శామలకీర్తికిఁ దళుకు  
 లద్దినదమ్మ సుదర్శనాంబికా!  
 “నోముల నోచినమ్మల త  
 నూభవ లజ్జలుగా జనింతురే?”

28

వపారు ముక్కు పచ్చల

పూపవయస్సుననఁ దెల్లుబువుబోడులలో

దీపమయితాల్చె నతి వి

ద్యా పుష్పిత సుప్రతిష్ఠ యం. యే.: బిరుదున్. 29

అమెరికాఖండ దివ్యసభాంతరములఁ

బలిక లలంకరింప నుపన్యసించె

ప్రథమపుత్రిండు పట్టాభిరామిరెడ్డి

మొన్న మొన్నన, సుతుల యభ్యుదయ గాథ,

నీశ్రీవోలంకృతంబుగా నెగడుగాడె? 30

ఇంతులకు నెల్ల మేలిమి

బంతియగుచు విభుని మెప్పువడసిన లక్ష్మీ

కాంతమ్మ త్యాగమునకున్

సంతోషించెదరు నేడు జాతిప్రముఖుల్. 31

అనసూయ కుద్దియగు నీ

యనసూయాంబిక సముజ్జ్వలాదర్శగుణో

ద్భుత, యనుగూఁ దండి కన్నుల

యనురాగము జూరలాడు ననవరతంబున్. 32

శ్రీమతి శకుంతలాంబ, సు

ధామంజలవాణ్ని ధాన! దాతృత్వగుణ

శ్రీమహిత, సేమమిచ్చట,

సీమాననవర్తి పిభుడు నెగడున్ముఖయై. 33

శివకుమారరెడ్డి చిన్ని నీకడగొట్టు  
ముద్దుపుత్రుడెల్ల విద్వియలను  
గడనసేయుచుండె, ఘనతరంబైన నీ  
ప్రేమవృష్టి, విస్తరింపుమహ్మ !

34

పరహితమతి గోపాలయ

చెరసాలకు నగమగుచు జీవితమెల్ల  
గఱకులబడియెడి, నీసో

దరులు స్నిహితులై, పుణ్యతములు పురంధ్రీ !

35

పసి తనమునఁ దనమెయిఁగల

పసిండి నగలెల్ల దేశభక్తులకిడి వం  
గనమున కింపొనరించిన

ప్రసిద్ధకథ నీ మనస్సుబండించెఁగదా?

36



## కాందిశీకుఁడు

తెక్కలతో నభంబునఁ జ

రించుచు, దిక్కులనిండ నిప్పులఁ  
గ్రక్కుచునున్న నేటి రణ  
మృత్యువు సేయు దురాగతంబులఁ  
బిక్కుబలంబుసూపి, ధృతి  
వీడిన కొండొక పొదుఁ దొంటిమై,  
జిక్కువడెఁ మహాగహన  
సీమల రబ్బరుబండు కొండలఁ

1

భయవిహ్వల చిత్తుఁడు మన

ప్రయాణికుం డొక్క నీవపాదపమునకుఁ  
మెయిఁజేర్చి మూర్ఖ మునింగెఁ;  
వయసుడిగిసపొద్దు నపరవనధి మునింగెఁ.

2

కాందిశీకుఁడు వనసింహ గర్జనములఁ

దెలివి దళుకొత్త పెనుమూర్ఖుఁ డేరి లేచె,  
నంధకారంబు దిక్కుల నావరించి  
యదిమి భూనభంబుల ముద్దులాడుచుండె.

3

పొక్కిన వదములఁ; జెమ్మట  
 గొక్కుశరీరంబుతోడ, కాటుటడవిలో  
 దిక్కరి కన్నులనీరము  
 గుక్కుకొనుచు గడపసాగె ఘోరనిశీధిక 4

వనసత్వములఁ బంచ బంగాళమొనరించు  
 సింహములకు నమస్కృతులొనర్చి,  
 జడల దయ్యములకై వడి గాలిఁదూగాడు  
 వృక్షరాజుకే జేతులెత్తిమొక్కి,  
 యూరకూరకన గుడ్లురిమి నిప్పులుగొక్కు  
 గుడ్లగూబల కేటికోళ్లు నెరపి,  
 కదలు దివ్యైలబోలు కనులఁ గొండలుడిగ్గు  
 మువ్వన్నె మెకములఁ బూజుజేసి;  
 అడవి సత్తికే బలుమరు నంజలించి,  
 యేడుగొండల దేవుని నెదభజించి,  
 ఆపదలలోన భక్తి రెండంతలగుట  
 వాస్తవముజేసె, ధృతిజారి బాటసారి. 5

వాఁడెక్కి దిగనికొండయు,  
 వాఁడీదని యేరు, తినని వన్యఫలంబుల్,  
 వాడు భజింపనిదేవుడు  
 లేఁ, డంతటి దీనమూర్తి లేడు ధర్మితి, 6

అతఁడాసాముగమించి, యు త్తరముగా

యానంబుసాగించి, భా

రతమున్ జొచ్చి, యఖండ జాహ్నవి తట

ప్రాంతోరు కాంతారసం

తతులన్ దాటి, మహానదిగడచి, యాం

ధ్రక్షోణిఁబ్రాపించి, శో

భితజన్మస్థల పుణ్యవాయువులు సే

వించెన్ గత శాంతుడై.

పర్వతములు నదులు ప్రతిపదార్థంబును

స్వాగతంబొనర్చి పల్కరించి,

ఆదరించినట్లు లై యింపుగావించె;

కన్నతల్లిగాదె కన్నభూమి!

7

నల్లమలకొండలం దొకనాటిరాత్రి

ప్రాద్దుగ్ధుంకిన కతమునఁ బ్రొద్దుబుచ్చె,

కాండిశీకున కత్యుగ్ర కాననములు

దోస్తీకతమునఁ దనయింటి తోటలయ్యె.

8

ఆకటిసాద ముమ్మరమై

చీకాయయున్న యతనిచిత్తమున టుథా

వ్యాకులత సర్వమర్త్యా

సీకము గన్పట్టె నెదుట నిల్చిన కరణి.

9



“చెలువుల్ చిమ్మెడు పాలతాలపయి ము  
 చెల్ల కుచ్చు లల్లాడ ని  
 చ్చలు కీడించెడు నాకు గర్కశ శీలా  
 సంతాన కాంతార భూ  
 ములలో, నన్వయచుయ్యె నిష్పడనయం  
 బుక్ గట్టియల్ గొట్టు వే  
 దల పాదాల స్రవించు రక్తగత బా  
 ధా దీర్ఘ సందేశముల్.

10

“అడంగుల్ కలవారి తొయ్యలు లనూ  
 ర్యంపశ్యలై, హాయిగా  
 మాడీలం బరదాలలో మెరయు శం  
 పావల్లులై యొప్ప నా  
 నాడుం గొండల కోనలన్ గృషిక కాం  
 తల్ మూపులం బాప ల  
 ల్లాడం గప్టముచేయు దృశ్యములు నా  
 యాత్మం బ్రవీడించెడిన్.”

11

అని తలఁచుచుండ, మానిసి  
 పునుకయొకటి వాని పాదములకుఁ దగులఁగాఁ  
 గనుగొని చిత్తము ఝల్లన,  
 వెనుకకొదిగి నిలిచె నారవిచ్చిన కనులన్.

12

“వసుధ ననుబోలు నొక మందభాగ్యుడెపుడొ  
తనువు చాలించియుండుఁ గాంతారసీమ,  
యుదిత భీషణ వివదబ్ధులు త్తరించి,  
దైవసన్నిధిఁ జెన్నారు ధమ్యుడితఁడు. 13

“ఉభయ లోకాల యనుభూతి నుల్లసిల్లి  
శాశ్వత సమాధి నున్న నిశ్చలుఁడితఁడు,  
ఐహిక విలాస సంతత వ్యగ్రమయిన  
బ్రతుకు సాగించు నాశోపహతుఁడ నేను. 14

“చలనములేని యీతని ప్రశాం  
తని భంగముసేయ వేర్పునే  
ప్రళయ సహస్రముల్? యుగపరం  
పర మారుపుసేయుచున్న భూ 15

తల నటనా కథాంక సము  
దాయములెన్ని నటించిపోయెనో  
మెలకువలేని యీ పునుక  
మీదుగఁ గాలసముద్ర కుక్షికిణి!” 16

అని పలుకు కాందిశీకుని  
తనువు పులకరింప, గుండె దడయెత్తఁగఁ, గా  
ననమెల్ల మారుమోయఁగ,  
నను నిట్లు కపాల మట్టహాసోత్కటమై; 17

“విరమింపవోయి ! పాంథా!  
మరణ స్తవమింక, దీన మానవకోటికే  
మరిపించు మాటలివి దు  
ర్భరము లనాధారరిక్త వాదాంశంబుల్.” 18

అచ్చెరువు పడుచు పాంథుడు,  
బచ్చెన బొమ్మట్లు కొంతవడి నిలిచి “యహో!  
పుచ్చెగదా ! భాషించుట  
యచ్చెరు!” వని గుండె యాని యానక లోనక. 19

దయ్యెమనుచు గుండెదడగొత్త మృదువైన  
పల్కుతీరుచూచి భయము దక్కి,  
నమ్మి నమ్మ లేక, నలుదెసల్ నూచుచు,  
బాటసారి మారుపలికె నిట్లు. 20

“నను దౌర్భాగ్యుని గాసిపెట్ట వెనువెంటకొ  
బడ్డ కర్మంబవో!  
వనభూమికొ జరియించు రక్కసివో! నీ  
వాసస్థలంబెది? చ  
చ్చిన నీవేగతి పల్కనేర్చితివో! యీ  
చిత్రంబు వాక్కుచ్చి నా  
యనుమానంబు శమింపజేయుము మహా  
త్యా! దేహమల్లాడెడికె.” 21

అనిన, పకపకనవ్వి యప్పునుక పలుకు :-

“కర్మమునుగాను, చిలిపి రక్కసినిగాను,  
జగతి నినుబోలి యొకనాఁడు జన్మమెత్తి  
క్షోణివాసిన బాధభిక్షుకుడ నేను.

22

“భయద మానవ భృష్ట కపాలములను  
నా హయామున జూచియున్నాడ నేను;  
నా కపాలాస్థి, అటువలె నీకుదోచు,  
సృష్టి పరిణామమున కింత చింతయేల?

23

“అనుమానించెదవేల? రమ్మిటు వయ  
స్యా! రేపు నన్నుంబలెన్  
దనువుంబాసి శ్మశాన భూముల ననం  
తప్రేత భూతాళితో  
మనవో! చూడవో! రుండపంక్తులు భయో  
న్మగ్నాంత రంగుండవై  
వనభూమిన్ జరియించు నీ చరితమున్  
వాక్రుచ్చు మాద్యంతమున్.

24

“దుష్ప్రేపోయె సుఖాను కూల్యమగు పి  
ద్యుద్దేహ మేనాఁడో! యీ  
యెమ్ముల్ నిల్చె. నెడారి గాడ్పులయిపో  
యెన్ బ్రాణముల్, సర్వశూ

స్యమ్ముక్ బ్రేక్షణ భీవణంబగు శ్మశా  
 న క్షోణి వేదాంతమున్  
 నమ్మింపంగల సాధనంబన యు  
 న్నా నీకపాలాస్థినై.

25

“జీవితులైన బంధుగులు  
 చిందిన బాష్పనదీనదాలలో  
 ప్లావితమైన మాదగు క  
 పాలపరంపర తారహారమై  
 భూవనితామతల్లి ఋణమున్  
 దుదముట్టఁగఁదీర్చి, జీర్ణమై  
 పోవు, యుగాంతరానఁ గృత  
 పుణ్యల బంగరుపంట చేలకున్,

26

“అది, మొన్న మొన్న దేహంబూడ్చి విశ్వంబు  
 వాసి వచ్చిన పిల్లవాని శవము,  
 అది, రాజ్యకాంక్ష నాహవభూమిలోనఁ గూ  
 లిన రాచవాని కళేబరంబు,  
 అది, మనుష్యులఁ జూచి బెదరి యవ్వలబడ్డ  
 ఆచారవంతుని యస్థిపేటి,  
 అది, బిట్టు టాకఁటి సొదకు నగ్గంబైన  
 కడు పేదరాలి కంకాళయస్థి,

అది, మహర్షుల ప్రబల దాహములు దీర్చు  
గనులు దడిసిన యార్ద్రచిత్తుని సమాధి;  
మృత్యువశమైన మా తనూమృత్తికలను  
వాయు ధూర్తుడు తూర్పారఁ బట్టదొడఁగె. 27

“పరలోక రత్న కవాట దర్శనలబ్ధి  
కలుగలే దింక మాకన్నుగవకు,  
జగములాశించు నీశ్వరకంఠ నినదంబు  
వినుపింప దింక మా వీనుగవకు,  
మహితనందన గంధవహ కిశోరశ్రేణి  
తాకలే దింక మా తనులతలకు,  
అనిమిషుల్ భయించు నమృత భోజనతుష్టి  
చెందలే దింక మా జిహ్వాకలకు,

అబ్ధశతకచయము లంతరించెనుగాని,  
అమరలోకవాస మమరలేడు,  
అమరునట్టివేళ యరుడెంచునో ముందు  
కలుగదేమొ మాకు క్షపణకులకు” 28

మతము నిషా యంగంబున  
జిలించియున్నట్టి కాందిశీకుడు, కోర్కె  
దతుడై, యిట్లను, బునుకరి  
బ్రతికిన వాడన్న పిచ్చిభ్రమ కగ్గంబై. 29

“వేదంబుల్ తలకిందుగా సలిసి, బై  
 బిల్ పేమ సిద్ధాంతమున్  
 బూదింబుంపి, ఖురాను సత్యమును వ  
 మ్మున్ జేసినా వక్కటా !  
 లేదా స్వర్గము ? సృష్టికర్తయును ఖా  
 లీయయ్యెనా? యెందుకీ  
 మాదిం బోలిన పల్కు? లింతటి విసీ  
 తుల్ చచ్చి సాధించితే ?

30

“పుట్టెవుగద ! మఱచితి నా  
 పుట్టెన్ జన్మించు బుద్ధి బోదం ద్రియయో !  
 నెఱ్ఱికపాలమ ! హృదయము  
 చుట్టుమనెడి, నీ విచిత్రనూత్తులు విన్నన్.”

31

అని కోధ రుద్ధకంఠ  
 స్వనమున వాక్కుచ్చు బాటసారింగని, య  
 ల్లన స్వర్గనరకముల నిం  
 పున నిట్లని నిర్వచించె బుస్క మృమాక్తిన్.

32

“శాంతి స్వర్గంబు, నరక మశాంతి యనుచు  
 నిర్వచింతురు మాజ్ఞాన్ధ నియమరతులు  
 స్వర్గసృష్టికి బుద్ధుండె స్ర్పయండు  
 సర్వమతముల సిద్ధాంత సార మిదియ.

33

“బుద్ధదేవుని సత్కళాపుంజమెల్ల  
నీ శ్వరాకారమని బాద్ధులెన్నుచుండు  
స్వర్గనరకాలు రెండు నీ జగతియంద  
నరుడు సృష్టింపగలడని నమ్మగలను.

34

“ఎనలేనిదుఃఖవహ్నికి ధాయ్యయైసట్టి  
తృష్ణ నెల్లరును హరించుచోటు,  
నిరపాయకరములై తిరుగు ప్రాణులమేను  
కత్తుల కగ్గముగానిచోటు,  
ఎల్లజాతులవార లేకోదరులయట్లు  
ముద్దుముద్దుగపొంది పొసఁగుచోటు,  
వెలితిచే శుష్కించు పేదసాదల డొక్క  
ముప్పుట లనువుగాఁబూడుచోటు,

ఇందియ విజేతలైన మునీంద్రకోటి  
మానసముబోలి కలఁతలు లేనిచోటు,  
ప్రేమరసవాహినులు వెల్లి విరియుచోటు,  
పరమగును, దానికొక స్థలాంతరములేదు.

35

3 దివ్యలోకసృష్టియె  
వేదాదులు పల్కుచుండు వివిధగతుల, దు  
ర్గాదోషవాదములచే  
శ్చిదోద్దేశములు జగతి వెలసినవి సఖా!

36



“కనుపింపరాదన్న కఱకుటాకటఁ దూలి

తుభితమా దీన భిక్షుకచయంబు,

ప్రవహింపరాదన్న స్వార్థబీజములఁ బో

షణసేయు దీగ్ర తృష్ణార్పురంబు

సాగరాదన్న రాచరికంబుసేయు తు

చ్చంబైన యిచ్చ నీచతలదాడి,

మనగూడదన్న దుర్మతములపేరటఁ

దలయెత్తు నెత్తుటి కలహరభస,

బ్రతుకరాదన్న టక్కరి పన్నుగడలు,

సాగరాదన్న ఘన నిరుద్యోగధాక,

ధనము ధాన్యంబు నొకని పెత్తనముక్రింద

కట్టువడి వ్యర్థముగ తుష్టుబట్టరాదు.

37

“నేను పుట్టి గిట్టి నేటికి దాదాపు

పుష్కరములు నూరు ముగిసియుండు,

ఏ మతాలు వొడమె? నే పోకడలు వోయె ?

కట్టు బొట్టులేని కాలరథము?

38

“సవరించినా సహింసా దివ్యతర ముద్ర

క్రొవ్వాడి సింగంబు కోరమీద,

వారించినాడ నూరూర నెత్తుటికూటి

శాక్తేయు లొనరించు శక్తిపూజ,

పర్యటించితి మంచువలచు కొండలదాక  
 చిరుచీమ తలకాయ చిదుకకుండ,  
 సంధించినాడ నిశ్చల సమత్వజ్యోతి  
 జాత్యహంకార దౌష్ట్యము శమింప,  
 ఆశ లుపసంహరించి సన్నాహినినగుచు  
 పట్టుకొన్నాడ భిక్షా కపాలపాత్ర  
 వెనుక నాగార్జునుండు స్థాపించినట్టి  
 స్థూపములమీద నాపేరు జూడఁగలవు.

39

“నాచేతన్ విరచించితిన్ మును పజం  
 తా గహ్వరశ్రేణులన్  
 భూచక్రేశుని బుద్ధదేవుని మహా  
 త్మున్ జితవర్ణంబులన్,  
 ప్రాచీనరంబగు నాంధ్రశిల్పమున కా  
 పాదించితిన్ శాశ్వత  
 ప్రాచుర్యంబును, శాక్యసింహుని పద  
 చ్యాసంగినై పొంగితిన్.

40

“చీనా మున్నగు మిత్రభూములఁ జిగి  
 ర్చెన్ బౌద్ధ సిద్ధాంతముల్  
 నానాదేశము లాదరించినవి, మా  
 నాగార్జు నాచార్య

హృదీకంబును, స్థాపితంబులగు సం  
 ఘారామ సంతానముల్  
 మీ నేలక గలవే? తృజించెదరె భూ  
 మీశుల్ రణేచ్ఛారతుల్ ?

41

“ఎట్టు పరిష్కరింపఁబడియెం  
 బలనాటి రణంబు? నాయురా  
 లెట్టిన చిచ్చులారిచిరె?  
 పెద్దన బ్రహ్మన లై తమాంబ మే  
 ల్పట్టి, పొటేటి గుఱ్ఱములపై  
 విహరించిన వీరభూమిలోఁ  
 బుట్టిన యాంధ్ర యోధులకు బుద్ధుని  
 బోధలు బుద్ధికెక్కెనే ?

42

“బ్రహ్మనాయని నట్టింటఁ బ్రభవమైన  
 యంటుదోష నివారణోద్యమ సమస్య,  
 మొగ్గదొడగెనె మహదాంధ్రభూతలమున?  
 నన్వయించెనె ప్రిజ కనైక్యపుటశాంతి?

43

“మృతినందెనే నాగులేటి మిట్టలమీద  
 వీడాకరంబైన కోడిపోరు?  
 వారింతురే మీరు పచ్చినెత్తుటిపూజ  
 మాచెర్ల చెన్నుని మందిరమున?

చల్లారెనే మహాసతుల నాహుతిగొన్న  
 సహగమనాచార దహనకీల?  
 మానిరే ప్రజలు సంపచ్చాయలణగించు  
 సీతిమాలిన త్రాగుబోతు తనము?

ఖరుడు దూషణు డిరువురు మరణమైన,  
 కఱకు కార్యమపూడి మార్గములయందు  
 నణగిపోయెనె పశ్యతోహరులభీతి?  
 శాంతినెలకొల్పెనే బుద్ధశాసనములు?

44

“న్యాయపథంబునక నడచునా  
 భువనం? బటుగాక యాజులక  
 గాయమునొవ్వ రక్త తిల  
 కంబు ధరించునో! ప్రాక్తనాజ్ఞతా  
 వాయుహతిక స్వధర్మమును  
 వాసి చరించునె, ప్రేమతత్త్వ ది  
 వ్యాయుధశక్తి విశ్వ విజయ  
 ప్రదమై తమముక హరించునే?

45

“మీయుగ విశేషమేమిటి?  
 యేయేభూపతులు రాజ్యమేలేదరు? మతా  
 లేయవి? నేడెల్లప్రజల్  
 హాయిగనున్నారె? యాంధ్రీ కానందంబే?”

46

అనిన పునుక పల్కు లాలించి పాంథుండు

కినుకదక్కి కొంత తనువుదెలిసి,

బుద్ధబోధకతన మూడినసేగియు,

ప్రకృత యుగచరిత్ర బలుకసాగె :-

47

“పులుల మేకలఁ గావించి పోయినట్టి

వెడఁగు బుద్ధుని యనుఁగు శిష్యుడవు గాన

నెఱపుచున్నావు నిర్వీర్య నిగమబోధ!

మెట్టవేదాంతమిది కట్టిపెట్టవోయి.

48

“ఎక్కడ నాయురాలి కథ?

యెక్కడి బ్రహ్మనమాట? మాయుగం

బెక్కడ? భూతధాత్రి ధరి

యించిన పుష్పవనంత వస్త్రముల్

లెక్కిడవచ్చునే? నిదుర

లేవని నీ తలపుఱ్ఱమిదుగా

చక్కఁగ దాటిపోయినవి

శాంతములైన సహస్రవర్షముల్.

49

“శిలలై, దేవతలై, మొ

క్కులకుం గురియై, తెలుంగు గుమ్మెటకతలై,

కలలై, నశించి రప్పటి

నలగాముఁడు, బ్రహ్మనయును, నాయకురాలు. 50

“పలనాటి భారతంబున

జలజాక్షుండయిన బాలచందునిపిత-దో  
రబ్బలశాలి బ్రహ్మనాయుడు  
కలడందురు గుత్తికొండ గహ్వరములలో.

51

“శ్రీనాథసుకవి భక్షించిన పలనాటి

యలనాటి జొన్నకూ డారగించి,  
కారెమపుడి గొడ్డుగారంబు ధాటికి  
తాళజాలక గింగిరాలు దిరిగి,  
నాపబండలక్రిందఁ గాపురం బొనరించు,  
మండ్రగబ్బల పరామర్శలంది,  
గురిగింజలంతేసి గురిజాల దోమల  
గానంబునకు మేను కంపమెత్తి,

నాగులేట దాఁగినారు బాలుడు బ్రహ్మ  
నాది తెలుగుమగ లనన్యయశులు!  
తలఁచుకొన్న గుండె లలనాడు నీనాడు,  
పల్లెనాడు మురికి పల్లెనాడు.

52

“శాక్యసింహుండు పోసిన చచ్చుమందు

కారణంబుగ నిమ్మహా కదనవేళ  
నొక్కగుజ్జారి జాపనీయునకు వెఱచి,  
పరుగులిడుచుంటిమోయి, కపాలమిత్ర!

53

“ముగిసెఁ జరిత్రలో శుభ స  
 ముక్కటమైన యుగంబు, లాలపుం.  
 బొగ లెగఁజిమ్ముచుం బ్రళయ  
 భూమిక డాల్చి యశంత వేదనా  
 యుగ మరుజెంచె నుగ్రనట  
 నోద్యతి, తత్పద ఘట్టనంబునన్  
 డెగిన యభాగ్యులన్ మిగిలి  
 తిన్, హతశేషుండఁ గాఁదిశీకుండన్. 54

“గర్భవతియైన చిరకాల కలుషరాశి,  
 యుదకలాడిన దిప్పు డాయోధనంబు,  
 భజన కసరత్తుచేత దుర్బలములయిన  
 శాంతిదేశాల కిది పరీక్షాయుగంబు. 55

“శాక్యసింహుని మీ యహింసా సుధోక్తు  
 లాలపించెడు పెను పెగోడాలముందు  
 నలుపుచున్నారు కదనంపు సత్తికొలుపు  
 లనపరాధుల రక్తగాహనము సలిపి. 56

“అది, శివాజీవీరుఁ డహితుని కడుపులోఁ  
 గత్తులాడించిన కదనభూమి,  
 అది, ప్రతాపుని వీరకదన సైంధవహేమ  
 ప్రతిశబ్ద మీనిన పర్వతంబు,

అది, త్రిలోకీ పూజ్యుడగు చిత్రోద్గడరాజు  
 స్తంభ మెత్తించిన శాసనంబు,  
 అది, తెల్లరాణి దాయల రక్తపంకంబు  
 తిలకంబు దిద్దిన దివ్యభూమి,

అక్కటా! భారతంబు ప్రత్యణువునందు  
 స్వీయ పౌరుష విశ్రాంతి చిమ్మిరేగు,  
 నట్టివీరుడు సింహసంహననుఁ డిప్పుడు  
 దేవరించెడి నర్థవిధేయుడగుచు!

57

“బూచిబూచి యనుచుఁ బుత్రుల వెరపించు  
 పిరికితల్లి మున్ను బెంచదెవని,  
 క్రోలినార లుగ్గుబాలతో లోకాల  
 వీరరసముఁ దల్లి నూరిపోయి.

58

“మూత్యాల తలంబ్రాలు పోయించుకొన్నారు  
 ఘనముగా జయపరిగ్రహణవేళ,  
 ముదముదైవార నెన్నడుట చాలించినారు  
 దురములో రక్తసిందూరరజము’  
 అందుకొన్నారు రాయలవారు స్వయముగా  
 నందించు తాంబూల చందనంబు,  
 కేసేసినారు బంగారుమువ్వలతోడ  
 ‘ బీరుదు టాడ్డాణంబు వీరదట్టి,



నాటి తెలుగువారి మేటిజాతీయత,  
 నాటి విజయనగర నగరభూతి,  
 తలచుకొన్న మేను పులకించి పొంగారు,  
 కాలమిట్టు మమ్ము గాసిపెట్టె. 59

“దిగ్గజము లిపుడు గ్రమ్మర  
 దిగ్గజములలోనఁగలసె, (నచటి) దేవుండ్లయ మో!  
 వగ్గులయి పరిభవంబున  
 సిగ్గిలుచున్నారు భ్రష్ట శిల్పాంగదులై. 60

“బ్రహ్మనాయని పలనాటి రణచరిత్ర  
 తిరిపెమెత్తుచు నూరూర దిరుగసాగె,  
 కసమనీని మహాగ్ర హుంకారరవళి  
 గుమ్మెటల కుత్తుకలయందు నుమ్మలించు. 61

“నాడు పలుచవడ్డ నవ్యాంధ్ర)తేజంబు  
 లీలఁ బ్రజ్వరిల్లలేదు మరల;  
 వెట్టిగొల్ల డొకఁడ వీరులపూజించి  
 శివముబట్టి యిపుడు చిందులాడు. 62

“ఏ దేశం బల బుద్ధదేవుని కృపా  
 దృష్టిం బ్రశంసించి, త  
 త్పాద ద్వంద్వము నాశ్రయించి, ఘన భూ  
 తప్రేమ శాసించెనో?

యాదేశంబ మనుష్యరక్తనదులం  
దాష్టావముం జేసె; నీ  
వేదాంతంబులు బూటకంబులనుచు  
విశ్వంబు చింతించెడిన్.

63

గీతాకృష్ణుడు గావలె  
నీ తరుణమునందు, గాంధీ యేమిటికి? మహా  
శతమ బుద్ధుండేటికి?  
మా తనువల్లికలు పిరికిమందులఁ జివికెన్.

64

ఇది నాజూకు యుగంబు, పూర్వులకు లే  
వీలాటి సౌకర్యముల్  
హృదయాహ్లాదక యంత్ర) వాహన శతం,  
బీలాహిరీ గాన సం  
జడ, లీ బొమ్మలనేత సన్నపని మే  
ల్యాంథాళి వస్త్రావళుల్,  
నిదురింపన్ గల వేల్పు లిప్పటి నరుల్  
నిక్కంబు వాక్కుచ్చినన్.

65

“బుద్ధునంతటి యే మహాత్మునకొ కాని  
పలుక దానాటి యాకాశవాణి మీకు,  
ఇరువ్విదియు నాల్గుగంటలు మెరయుచుండు  
వాడవాడలఁ జెవియొగ్గువాడు లేడు.

66

“శాస్త్రములలోన నెన్నడో చదివియుందు  
రమరు లెక్కిన ఘన విమానముల కథలు,  
మెలగునిప్పుడు నిరతంబు తలలమీద  
మిన్న మార్మోయ నినుప తుమ్మెదల కరణి. 67

“కవుల కుపమాన సామగ్రిగా రహించి  
మేఘ సౌధాలు వెలిగించు మెరుపు లతలు  
వలసినప్పుడ మా యిండ్ల బ్రజ్జరిల్లు  
బరువుతక్కువ లితర దీపములు మాకు. 68

“సకియ మీయుగాన సంతానయంత్రంబు,  
కామతృప్తి సేయగలుగు దినుసు;  
అద్యతనవధూటి విద్యావిభూషిత  
తెరమరుంగు వాసి మెరయు మెరుము. 69

“చదువు న్మా ముసలమ్మయ్య సకలశా  
స్త్రశ్రేణి. యింపై ముదం  
బొదవక జేసెడు నచ్చువుస్తకచయం  
బూరూర నేపారెడిక,  
చదువుం గొందఱ కంటరానిదయి డా  
చంబడ్డ మీ కాల సం  
పద మాకిప్పుడు నింద్యమై, యతి జుగ్గు  
స్సహేతుకం బయ్యెడిక. 70

“వృతముల్ సల్పి కుమారులంగను నన  
 ర్థంబైన మీకాల దు  
 స్థితి లేదిప్పుడు, కూటిపేదలకు ను  
 ద్దేశించిన జాలు, సం  
 తరికి లోపము లేదు, మేమిప్పుడు సం  
 తానావరోధార్థమై  
 వృతముల్ సల్పు నవస్థచేకురె, యథా  
 ర్థంబన్న ! ముమ్మాటికికొ.

71

“మా కలవారు త్యాగు లన  
 మానులు, దేశహితైక దీక్ష బం  
 దీకృతులై శపింతు, శయ  
 నింతురు కర్మశభామిశయ్యలకొ;  
 మా కవులాలపింతురు సమం  
 చిత నవ్యయుగోచితంబులై  
 యాకటి చిచ్చు లార్పు హృద  
 య ప్రవిదారి దయా కథాంశముల్.

72

“అనుంగుం భర్తలతోడ దేశమునకై  
 త్యాగంబు గావించి, బం  
 ధనగేహాల దపించు వీరసతు లు  
 న్నో రీయుగంబందు; మా

తెనుగున్ దేశపు రెడ్డిరాజులకు జా  
తిదేవులేశంబు లే  
దనురాగోన్నతముల్ విశాలము లన  
న్యంబుల్ దదాకూతముల్.

73

“అపుడున్నంతటి నిష్ఠ లే దిపుడు బా  
హ్యణ్యంబునక, గొంతనే  
రువుగా నున్నటు లేనట్లుల్ జరుపువా  
రుం గొండలున్నారు, ధ  
ర్మపరుల్ సర్వకళాభిమాను లనుకం  
పాయత్తులుం బొత్తు రో  
రువు లేనట్టిండు లెప్పుడుంగలరు ధూ  
ర్తుల్ సర్వవర్ణంబులక.

74

“కొడవటి తెక్కెమున్ దలను  
గూరిచి, కార్మిక కర్షకాభితో  
నడుము బిగించె నీయుగము నం  
దొక నూతన సామ్యవాద ము  
నడిచిడి, దానిదెబ్బకు వి  
కావికలైనది స్వార్థజర్మనీ  
జడనిధి, నేటిమారుపు ల  
సంఖ్యము లంచితముల్ విచిత్రముల్.

75

“సుకవిబ్రహ్మ, దిగంతకీర్తి రుచిరాం  
 శుశ్రేణిచే భారతాం  
 బకు ముత్యాల మహాశ్లు దీర్చిన మహా  
 ప్రజ్ఞాసముద్రుండు, వం  
 గకవీశానుడు, మాయుగంబున కలం  
 కారంబు, తాగోరు నా  
 మక విద్య దృష్టి, కాంచె ‘నోబెల’ను స  
 న్నాన ప్రతిష్ఠాధ్యతల్.

76

“శాంతి స్వందన మాగబట్టుటకు శ  
 త్రుంబుల్ వినర్జించి రం  
 డంతేవాసులు గా నటంచు పెనుశం  
 ఖారావమున్ జేయుచున్  
 శాంతిజ్ఞాన దయాకదంబిత కళా  
 సన్నాసి నూరేండ్ల వా  
 డంతశ్శాత్రవజేత లేచె నొకరుం  
 డాశా భ్రమాపాద్యై.

77

“వెలితిపడ్డది మాకు విశ్వసాభ్రాత్రంబు  
 మధురాతిమధుర సమత్వదృష్టి,  
 అరగొరంతయ్యె మా కాఠిక సౌఖ్యంబు  
 నట్టింట నవ నిధానంబులుండి,

తక్కువైనది మాకు దానపరత్వంబు  
 కర్ణుండు కన్నుల గదలుచుండి,  
 అన్వయింపదు మాకు నైకీమత్యవిభూతి  
 తలమీదపగవాడు మెలగుచున్న,  
 కొంత స్వేచ్ఛతోడఁ, గొంత యస్వేచ్ఛతో,  
 కొంతకలిగియుండి కొంత లేక,  
 సర్వమున్న దనుచు సరిపుచ్చుకొందుము  
 చిత్రమైన బానిసీండ్ల మగుచు.

78

“అశించుచున్నార మఖిలదేశాల యు  
 త్తమమైన నిరత బాంధవ్యలబ్ధి,  
 వలతు మేనాడు వాక్స్వాతంత్ర్య విభవంబు,  
 జబ్బెరుంగని గుండెనిబ్బరంబు,  
 నుతియించెదము మత స్వాతంత్ర్య, మాతృలా  
 భములేని సానందభక్తిపదము,  
 కంటగించెదము భిక్షులకుఁ జేతులుసాచు  
 చేవమాలిన దాస్యజీవనంబు,

జ్ఞానవిభవమెల్ల మానవ హింసకై  
 వ్యయమొనర్చు భూమిదయితోటి  
 తలలువంప శాంతి ధర్మ దయా సస్య  
 కర్షకతకు సల్పగలము నతులు!”

79

అనిపలుక; నక్కపాలపు

కనుగుంటలనిండ నీరుగ్రమ్ముకొనఁగ వె

చ్చని యూర్పుబుచ్చి, నిక్కఁపు

మనుజునివలె మూర్తి యిట్లుమాడువచించెన్:-

80

“ఆకర్ణించితి నీవిచిత్రపుటుపన్యాసంబు

దుర్దాంత చిం

తా కాలుష్యము చిమ్మి రేగినది, మి

తా! శుష్కచిత్తంబునన్

నా కంకాళమునందు మున్నెపుడొ జీ

ర్ణంబైన జీవాణువుల్

ప్రాకంజొచ్చె గదుష్టరక్తచలన

వ్యాపారదీప్తంబులై.

81

“శౌతముని శుభోక్తటకటాక్షములఁదడిసి,

ఆరవిచ్చిన శాంతి వాతావరణము

కలుపితంబయ్యెనే జగత్కాండమందు?

ప్రభవమందెనె క్రమ్మర రక్తఋతువు?

82

“స్తవనీయంబగు బుద్ధదైవతము భి

క్షాపాత్ర కన్నీటిచే

చివుకంజొచ్చెనె? బోధివృక్ష మకటా!

జీరించెనే? లంబినీ



నవిధస్తాపముఁ బూడెనే? చటుల హిం  
సారాక్షసీ లాస్యముల్  
భవనంబుఁ వలపించెనే? అనహనం  
బుఁ స్వార్థ ముప్పొంగెనే?

83

“అన్నా! నీ వధునాతన క్షణిక సా  
ఖ్యాకాంక్షివై, విశ్వశాం  
త్యైన్నత్యంబు నెఱుంగఁజాలని విమూ  
ఢాత్ముండవై నట్లుఁగా  
నున్నా; వెక్కడిపోరు? ఎక్కడి ప్రతా  
పోద్రేకముల్? కూర్చెనే  
మున్నే భూపతియేని పూర్ణవిజయం  
బుఁ గత్తులఁ గట్టలఁ?

84

“ వలసినదాని కిబ్బడిగ  
భాగ్యము గూరిచి భోగులౌచు, దు  
ర్బలులగు దీనమానవుల  
పై యధికారము సేయుచుండు రా  
ట్కలభులు దాహశాంతికి జగ  
త్ప్రళయంబు సృజింతు, వారి వీ  
నులు విన వార్త పోదర మ  
నుష్యుల తాలుగరంగు ఘోషణల్.

85

“ఈ విజ్ఞానము పూర్వముగ్ గలుగు నో  
 యీ, ధ్యానమాత్రంబునగ్  
 శ్రీవైకుంఠము సృష్టిచేసిన మహా  
 ర్షి శ్రేణి జన్మింపదో!  
 దైవం బొక్కొక మారొసంగెడు మహా  
 త్వప్రజ్ఞవిశ్వంభరా  
 దేవీ తాపకరార్థమా? హృదయ మా  
 ర్త్తిం గుందు మీగాథలగ్.

86

“అలుగుల జయమాశింపకు  
 మలుగులచే నలుగుశాంతి, యఖిలజగంబుగ్  
 నలుగుగ్, సద్ధర్మంబే  
 యలుగు సుమీ! ముజ్జగ జ్ఞయాకాంక్షులకుగ్.

87

“సృష్టిలోన నరుడు సృష్టియై జన్మించి  
 సృష్టి భంగపుచ్చు నిచ్చగించు,  
 చిటుతచీమ శిరసు చిదిమి క్రమ్మర దాని  
 నదుకుఁబెట్ట శక్యమగునె దనకు?

88

“కాలు సేతులున్న నాలోన విజ్ఞాన  
 మలరుగాని, జంతువులకు గలుగ,  
 దేలుబడియొనర్తు హింసెంతు ననుకొని,  
 బేలయగుచు నరుడు విఱవీగు.

89

“కనుగొమ్మా! గిజిగానిగూ డొక తృణా  
 గ్రం బెట్టులంటించి క  
 టినదో చెట్టు చిటారుకొమ్మలకుఁ బాం  
 డిత్యాదు లచ్చోట ను  
 వ్వనకుం బోలవు; గాలివానల శతం  
 బున్ దూచి నిర్మించు చ  
 క్కని కౌశల్యము దాని చంచువునకున్  
 గల్గున్ యథార్థంబుగ్గన్.

90

“అడుతనమును మగతన మమరియున్న  
 చిన్ని సాలీడు పిల్లలజేసి కొనుచు,  
 కట్టుకొన్నాడు సన్నని పట్టుపంచె  
 యిముడునో లోన వేయిరాట్నములగరిపి.

91

“తేనియ గూర్చి మానవతత్వ  
 దనియించు ద్విరేఫకోటి వి  
 జ్ఞాన కదంబకంబు సుమి!  
 న్యాయము దప్పక రాజ్యపాలనం  
 బూని రహించు నందు మహి  
 మోన్నతిఁ గొండొక రాణియీగ; యా  
 తేనియ పట్టనం గల ద  
 తీత మహత్తర మంత్రమెంతయున్.

92

“కందువులఁ బాయలేక పడములుగప్పి  
కారుచిచ్చున బెళగువ్వ గరగిపోయె,  
సకలమానవ సహజ వాత్సల్య గుణము  
నిండియుండెడి నలతి పాణికినిగూడ. 93

“కొమ్మకొమ్మ కెగురు కోటితొమ్మన నున్న  
హరి కిశోరమున కనన్యమోహ  
రజ్జుపటిమ దక్క రహించునే వేరు  
పట్టుగాని, జోలెతోట్టిగాని? 94

“పెట్టినగుడ్డుజారి పృథివి  
బడి తుత్తుమురైనఁజూచి, యా  
చెట్టున నాడు పావురము;  
చింతిలుచుండు టెఱింగి చేఱువన్  
నట్టువదొక్కచుక గుణగుణధ్వని  
నేయుచు నూరడించెడిన్  
జట్టుపలార్చుచుక వలపుజాయను  
పోతు కపోతి నేర్పునన్.” 95

\* \* \*

“అచరణయోగ్యములుగాని వఖలలోక  
వృత్త మొక బెత్తసాగని క్రొత్త క్రొత్త  
వీరితసిదాంతములు వినిపించినావు  
తీర్పగదోయి! కలదు సందేహమొకటి 96

“హింసాత్మకమగు లోక ము

హింసాత్మక మగుట సాధ్యమే? మిత్రమ! యీ

మాంసాశనులకు మానవ

హింసకులకు జాలిమందు లెట్లు రుచించున్?

97

“అది గుజరాతుకోమటి దయా

రసదఘ్న విశాలదృష్టిలో

మెదలెడు స్వప్నలోకము సుమీ!

యధునాతన నూత్న ధాత్రికం

దదు, రుచిఁబంప దీప్తిజకు,

దానికి యత్న మొనర్చి సాధువుల్

బదుగురు రెంటికిం జెడిరి

భక్తులు రిక్తవిరక్త మార్గులై.

98

“అశావార్ధి గభీరమై యునికి బ్ర

హ్మండ ప్రజానీకమున్

నాశంబుం బొనరించు దుష్టయుగ ము

నా; యిప్పు డీనీతి వి

ద్యాశీతాంశు కళాప్రసారమునకున్

దావున్న దే? శాంతి కిం

కాశల్ లేవు, గతించిపోయితిరి:—మీ

రత్యంత పుణ్యాత్మకుల్.

99

ప్రేమతో ముట్టుకొన్నను వృశ్చికంబు  
కుట్టి మిక్కుటముగ బాధపెట్టితీరు,  
పాపమని చెరదీసిన పాపరాజు  
చెనకకుండఁడు మరణదంష్ట్రికలచేత.

100

ఏగతి పాదమూని చరియిం  
తు మనుష్యులు చీమ చచ్చునం  
చాగిన? సాగునే భువన  
యాత్ర? పవిత్రములయ్యు బుద్ధరా  
డాగమముల్ విచిత్రము లనా  
చరణీయము, లెట్టి సత్కృపా  
సాగరుఁడేనియు న్నైరప  
జాలఁడు జాలి సమ సవేశలన్.

101

నేనును బుద్ధజోధ తల  
నిల్పినవాఁడన; క్రీస్తుప్రేమ త  
త్వాన నొకింత బుద్ధి కద  
పంబడి యూగిన వాఁడనే సఖా!  
కాని, ప్రపంచధోరణి య  
ఖండ భుజాబల దుష్టదౌష్ట్యము  
చాగినతమై, మహావిభవ  
దర్పితమై నడచుకొ బ్రచండతన్”

102

అనినన్, బుట్టె యొకింతకాలము శిరం

బట్టిటులాడించి, సాం

ధునితో నిట్లను గానలో మెలగు జం

తువ్రాతమాలింపగా:—

“వినుమో పాంథ! యహింస భోగులకు బృ

ధ్వీపాలక శ్రేణికి

దనరున్ సాధన కందరాని యొక స్వ

ప్రక్రిష్ట వృత్తాంతమై.

103

“ఎలమి, నహింసనేర్చుకొన

దే మును బెబ్బలికోడె సన్మునీం

దుల పదసన్నిధి? ఋషివి

ధుండగు బుద్ధుని యాశ్రమంబులో

మెలగిన సర్పరాజు తల

మీద వసించిన కప్ప లిప్పుడన్

గొలుచు దటాకగర్భముల

గుంపులుగూడి తదార్ద్రచిత్తునిన్.

104

“ఫల పవనాహార భక్షణంబునజేసి

బ్రతుకదే మును మునీశ్వరచయంబు?

తృణకందశంబులు దిని పశుపచయంబు

దేహదార్ద్రంబు సాధించుకొనటె?

తొలారగించి పారావతంబుల పిండు  
 కాననంబులఁ బూటఁ గడపుకొనఁడె?  
 పలుచని గాలి గర్భమునిండ బూరించి,  
 దృంభూవిభుండు నూరేండ్లుమనఁడె?  
 సింహ శార్దూల కూరతాజీవనమున  
 కివ్వసుంధర మనుజుండ హేతువగును;  
 నరునినై జంబ తత్పరిసరవిహార  
 సకల జంతూత్కరంబున సంక్రమించు

105

“పంచ భూతాత్మకంబైన ప్రకృతి సుఖము  
 ననుభవించెడు హక్కు మర్త్యునకకాదు,  
 కలదు ప్రతి చిన్ని ప్రాణభృత్తులకుఁగూడ,  
 బలము గలదంచు దోపిడి సలుపఁదగదు,

106

“చితుక దహింసాజ్యోతి  
 ర్లతిక ధరాచక్రమెల్ల లయమైన, సమం  
 చిత బుద్ధ దివ్యచరణ  
 ద్వితయము. మన్నించయున్న దిగ్దేశములకా.

107

“ఘటికాయంత్రం బొక్కటి  
 ఘటిముంపంబడియె నీదు కాయమునందుకా  
 బుటుకునఁ జెడిపోయినచో  
 కటకట! నీమేను మృత్తికాభాండమగుకా.

108



“పొగులకు మన్న! మీభరత  
 పుత్రులు దుర్బలులైరటంచు, ము  
 జ్జగమున కార్యధర్మములు  
 చాటిన పుణ్యుల కన్నదమ్ములై  
 మిగిలినమీగు శాశ్వతుల,  
 మిత్రుల యుగ సౌఖ్యహేతులం  
 దెగని యహింస మి మృమృత  
 దేహులఁజేసి జయించు నుర్వరణ.”

109

“ఘన వివేకానందముని యమేరికసీమ  
 సన్నతింపగ జయస్తంభమైతై,  
 అరుణాచలము మీద నరుణ తేజశ్శాల  
 రమణర్షి శత్రుషట్కమునణించె,  
 అరవిందముని నిరంతర సమాధిన్నిల్చి  
 లోకత్రయంబు వశీకరించె,  
 మూడుగాళుల దొడ్డ ముసలికోమటిసెట్టి  
 స్వేచ్ఛా వికుంతంబు బేరమాడె,

నాల్గు ఖండములకు నవనవోజ్జ్వలములౌ  
 ధర్మమార్గములకు దారిసూపి,  
 ఘనత నాచికొన్న ఖండంబు మనదన్న!  
 పౌరుషంబు మనది, ప్రజ్ఞమనది|

110

“స్థిరత దయాపరిశ్రమః బ్ర

సిద్ధివహించిన భారతాంబకుఁ  
మురిపెపు బిడ్డ లాంధ్రుఁ లుడి  
వోని మహత్తర త్యాగదీక్షలోఁ  
జరిగినవార, లీ భువన  
పీడ సహింపరు, ధర్మచింతయుఁ  
బరహితముఁ భవన్ముని జ  
నంబులు కోలిని పాలుమీగడల్.

111

“ఊరకపోదె బుద్ధుని మృ

దూక్తి పటుత్వము, క్రీస్తు ప్రేమవా  
త్సారము, రామకృష్ణ ముని  
చందుని తాత్విక సారభంబు, ని  
స్సారము లీకటారుల ద్వి  
వజ్జయముల్, దుదిలేని తృప్తికుఁ  
గారణభూతముల్, తెరపిఁ  
గానని చింతలకుఁ జిరాయువుల్.

112

“ఉభయగని సత్యధర్మముల

కూపిరిసల్పని యట్టివేళ లే  
ర్పడియెడి నొక్క మారపుడు-  
భక్తి హాసీక్కి, ముజ్జప్రవృత్తి గా

రడి, కరుణాగుణంబు వృథ  
 రా యనిపించు, నముత్థితంబులై  
 చెడుగు నదల్చి రాజ్యమును  
 సేయకతీరదు పేమ మిత్రమా!

113

“అనందించితి, మీ యుగోన్నతి కసా  
 ధ్యంబైన మీయాత్మిక  
 జ్ఞానాభ్యున్నతికి, ధనాధిపుల సాం  
 ద్ర్యాగ రాజాప్తికి,  
 దీనంబై విలపించు లోకమునకు  
 విశ్రాంతి గల్పించి పెం  
 పూనుంగావుత! మీ పురాణ నిగమ  
 ప్రోద్బాధ ధర్మార్థముల్,

114

“గాతమ బైరాగి కృపా  
 స్థితేక్షణపంక్తి విశ్వవిశ్వానంద  
 ప్రాతఃకాంతుల జిమ్మెడు  
 గాత! శమించెడును గాత! కదనదవాగ్నుల్

115

అనిపలికిన పుట్టెకు ని  
 ట్లను బాంధుం డంజలించి:— “యనఘానీ తీ  
 యని బోధ తప్తమానస  
 మునకుం జడివానవోలి ముదముఘటితచెక్.

116

“ఎన్నం డీరణవహ్ని చల్లవడు,  
 నింకెన్నండు దిగ్దేశముల్  
 కన్నుల్ విచ్చెడి, విశ్వలోక  
 సమతా కల్యాణసంపత్తు లిం  
 కెన్నండబ్బెడి? నానతీయ గదవే  
 యేదేని మార్గంబు మా  
 కన్నా! జ్ఞానకపాలమిత్రము!  
 దయావ్యగ్రాంత రంగుండవై.”

117

అని, పాంథుడు పృచ్ఛించిన,  
 వునుక యొకింతాగి- “కల దమోఘంబగు చ  
 క్కని మార్గమొంటి విను” మని  
 వినుపింప దొడంగె మధుర విస్ఫుట పణితిఁ;:

118

“అచారాంతరముల్; నిరంకుశ మత  
 వ్యత్యస్తముల్, వర్ణముల్  
 నీచత్వోచ్ఛత, లంఠరానితనము  
 బీజంబులై విశ్వధా  
 తీ! చక్రప్రళయంబు రేచెడి,  
 విచారింపంగ నేలా? వృథా  
 వాచాత్మ్యములు బ్రలోభ నటనల్  
 ఛారింపఁగా నేర్పునే?”

119

“తలనూపంబనిలేదు సాంఘిక మతే  
 ధత్యంబు లెందేని, భా  
 పలకున్ సర్వకళాలతాంతమున  
 కౌజ్వల్యంబు సిద్ధింపఁగా  
 వలె; విశ్వైక్యత విశ్వ సోదరత విశ్వ  
 ప్రాజ్యజాతీయతల్  
 వెలయంగావలె, హిందుముస్లిములకున్  
 విఖ్యాత బాంధవ్యముల్.

120

“నమరసభావ నిశ్చల పరిశ్రమకు బ్ర  
 హ్మాండంబు లున్ముఖంబయినదాక,  
 వ్యత్యయంబైన తీవ్రాస్పృశ్యతాజాడ్య  
 మన్నివిధాల రూపఱినదాక,  
 నాజాతి నాయూరు నాదేశమని పొంగు  
 స్వాభిమానము శూన్యమయినదాక,  
 విశ్వసాభ్రాత్రంబు వెలయుంచు నైక్యసం  
 ఘావాప్తి దిశల పెంపారుదాక,

జ్ఞానమత సాంఘికస్వేచ్ఛ నల్వరకును  
 నేకరీతి లాభించునందాక, రాదు  
 భావి భారత కల్యాణ పరమసుఖము  
 కాకచల్లార దెవుడు సంగ్రామమఖము.

121

“ఇది నాలో నగుపించు నూతన మహా  
 ద్వైత్యంబు, లేదింతకుం  
 బదకంబొండు ప్రపంచశాంతికి, ప్రజా  
 స్వచ్ఛంద రాజ్యంబు నం  
 గదయుజ్జితయు లేని భారతసమాఖ్యం  
 బైన వైకుంఠ సం  
 నన సంసారసనేయవోయి నడుమున్  
 బంధించి మిత్రోత్తమా.”

122

“కనులుం గర్జము లూడిన  
 పునుకనగుట జూడనయితి పొలయు న్నల్లన్,  
 విననైతి ప్రజలయూర్త  
 ధ్వనులన్, దలపోయ నేను ధన్యుడనయితిన్.

123

“ఏమైనారు కళత్రపుత్రకులు? నీవి  
 ట్లొంటిమై గానకున్  
 నీ మేనీరిచి తప్పకొంటి” వనినన్,  
 జంతాకులస్వాంత్యుడై  
 యేకూటాడక మూర్ఖమున్గి పడిపోయెన్  
 గాందిశీకుండు, త  
 తామీప్యంబుననున్న చెట్టుమొదటన్  
 సీర్వాంగ నిశ్చేష్టుడై.

124

అతని మూర్ఖదేర్చి యరుణుండు పకపక  
నవ్వసాగె దూర్పు నగముమీద,  
పునుక పలుకదయ్యె, భూరివిపాదంబు  
గుండెనిండి కన్ను గొనల వెడలె.

125

సినువుల నలంచి కొన్ని కన్నీళ్లు సిమ్మి,  
పునుకమిత్తుసి విజ్ఞాన బోధఁజేసి  
గుండెగోఁ గొంత విశ్రాంతి కుదురుకొనఁగ,  
జరిగిపోయిన కథకు సచ్చెరువు పడుచు—

126

“ఇది నాలోఁగల చిత్రవిభిమముగానీ  
యిక్కపాలంబు ప  
ల్కదు, దేశభ్యుద యాభిలాషినయి ర  
క్తక్షోభ వారించెదన్,  
నదయంబై యనఘాత్యకంబగు నహిం  
సా ఖడ్గమున్ బూనెదన్,  
గుదియింతుం గదనోగ్రభూతమును ది  
క్కుల్ మొక్కులర్పింపఁగన్.”

127

అని తలచి, పాంథు డింటికి  
జనియె. గపాలంబు నొక్కనన్మ్రాన్యసి కరం  
బునబూని బిచ్చమునకున్  
జనియె, శుభరుత మొనర్చె శకున ద్విజముల్! 128

